

## LABORATORIO DI MUSICA SUONO RUMORE

Il Laboratorio nasce nel 2002 dalla domanda della Scuola stessa nel momento in cui viene sentita prepotentemente l'esigenza di far comprendere agli insegnanti l'importanza della Musica per il suo estremo valore didattico, soprattutto se considerata come ausilio alle altre discipline.

Nel corso degli anni, il Laboratorio è cresciuto e si è consolidato per poi entrare in rapporto anche con altre esperienze, potendo contare su un ambiente sempre più attrezzato e funzionale, strutturato a misura delle esigenze

Il Laboratorio si rivolge, oltre che alla parte prettamente musicale, anche alle arti ad essa strettamente collegate, quali appunto la recitazione e la danza.

E' stata recentemente allestita anche una nuova sezione dedicata alla Cinematografia con il recupero di proiettori, filmini (le "pizze") e testi attinenti. Disponibili comunque anche molte videocassette, soprattutto a tema educativo, scientifico e geografico.

Valida e ampia anche la strumentazione a disposizione (*Strumentario Orff*).

Da sottolineare la ricchezza di materiale a disposizione come ad esempio la *Biblioteca Musicale*: ricca di volumi, cd e audiocassette, è una fonte interessante in grado di fornire un valido aiuto a tutti gli insegnanti che cercano spunti, idee e metodologie, ma vi si possono trovare anche canovacci per recite teatrali e materiale per la drammatizzazione, e poi spettacoli, musical, danze ecc. e ancora tantissimi dischi in vinile utili per la riscoperta del percorso audiofonico intrapreso dalla musica stessa.

Inoltre, gli spettacoli, le recite e le esperienze realizzate dalle classi nel corso degli anni scolastici (laddove le insegnanti ne forniscano il materiale), vengono catalogati e lasciati a disposizione affinché se ne possa fruire in futuro per altri spettacoli.

La stanza del Laboratorio, il materiale e le attrezzature sono stati completamente revisionati e riorganizzati nell'anno scolastico 2011/2012.

## TEATRO PADRE ERNESTO BALDUCCI

Il locale del Teatro esisteva già da molti anni, ma sotto l'impulso della nascita del Laboratorio di Musica Suono Rumore è stato rinnovato, potenziato e dotato di attrezzature importanti.

Il bel palco di legno misura 7 metri in larghezza per 4 metri in profondità, il teatro ha una capienza complessiva di circa 100 persone ed è stato dotato di tende ignifughe.

L'impianto audio è costituito da 4 casse passive per complessivi 1200 watt di potenza e 2 casse attive monitor che spesso sono state utilizzate validamente anche per l'amplificazione in ambienti esterni, quali il giardino. Inoltre, a disposizione ci sono 4 microfoni unidirezionali e 2 microfoni panoramici, il tutto collegabile ad un mixer professionale da cui è possibile controllare tutto l'impianto audio. Al soffitto del palcoscenico sono stati impiantati appositi ganci a cui collegare i microfoni panoramici per amplificare le voci durante recitazioni e parlari.

L'impianto luci sul palco è costituito da due binari scorrevoli ognuno con 6 lampade orientabili ad alta illuminazione dotate di gelatine colorate + 2 lampade fronte palco per un totale di 14 corpi illuminanti comandabili mediante i pulsanti dimmer posti al lato del palco. Sono presenti anche tre macchinari speciali: due, poste ai lati del palcoscenico, sono proiettori di luci colorate a raggiera e sono dotati anche di microfoni ritmici incorporati; a fondo palco, a soffitto, è stata posta una macchina che, oltre a proiettare luci colorate a raggiera come quelle ai lati del palco, produce fumo atossico per un effetto scenico molto spettacolare. In dotazione al teatro anche un grande "occhio di bue" per creare un fascio di luce concentrato a cui è possibile apporre anche gelatine colorate.

Il teatro dispone anche di un videoproiettore e di uno schermo motorizzato per la visione di dvd e cassette, ma anche per il collegamento diretto ad un computer; il tutto è gestibile da un armadietto rack posto a lato del palco dove si trovano un videoregistratore, un lettore dvd ed un computer, nonché un'amplificazione autonoma collegata direttamente alle 4 casse passive dell'impianto audio teatrale.

Di prossima realizzazione anche un impianto di retroproiezione che sarà di ottimo ausilio per le rappresentazioni teatrali.

## SERATE SPETTASCOLARI

Si tratta di serate di spettacolo vario in cui il Teatro Balducci della Scuola Don Minzoni si apre in orario serale per offrire al pubblico della scuola e del quartiere un'occasione di svago.

Le serate proposte hanno sempre ottenuto un'ottima risposta di pubblico e di gradimento, dimostrando che anche la popolazione scolastica e del quartiere ormai conosce e apprezza questi annuali appuntamenti.

Una di queste è solitamente dedicata allo spettacolo "Insegnanti allo sbaraglio!", appuntamento sempre molto atteso, che ogni anno diventa sempre più divertente e curioso, dove i partecipanti sempre meno timidamente tirano fuori le proprie arti nascoste e dove la popolazione scolastica accorre per vedere insegnanti che cantano, leggono poesie, ballano tango e flamenco, fanno i clown giocolieri, presentano sketch e molto altro ancora.

Anno scorso, sulle stesse modalità, è stata organizzata con grande successo anche la prima edizione di "Genitori allo sbaraglio!" che verrà sicuramente riproposta.